

# غدر ملک کے گرفتار شدہ

## خطوط

یعنی

غدر ششمہ اکی وہ خفیہ خط و کتابت جو بہادر شاہ باد نہیں

اور غدر کرنیوالوں کے درمیان ہوئی اور جس کو قلعہ دہلی سے

انگریزوں نے گرفتار کیا

مصطفیٰ حضرت خواجہ نظامی نے ترجمہ کرایا

اور کارکن حلقة المشائخ دہلی نے بماہ جولائی ۱۹۲۰ء عیسوی

لالہ ٹھاکر دسرا نیدن شرپڑز کے

کلکتیہ نالہ رکسی فلسفی پرچم پر لکھ شائع کیا

# غدرہلی کے افانے

حصہ اول با تصویر

مصنفہ منصور فطرت حضرت خواجہ حسن نظامی دھلوی

جس میں شہنشاہ دہلی اور ان کی بیگنیاں اور بچوں کی بپتا کا دردناک فصل ہے جو  
انہوں نے ۱۸۵۷ء میں کیا۔ قیمت مجلہ ۴/- غیر مجلہ ۲/-

# غدرہلی کے افانے

حصہ دوم۔ انگریز دن کی بپتا

اس میں انگریز دن اور ان کی بیوی بچوں کی سعیت کا حال ہے قیمت سی نیڑے

# غدرہلی کے افانے

حصہ سوم۔ محاصرہ دہلی کے خطوط

اس میں محاصرہ دہلی کے حالات ہیں جو ۱۸۵۷ء میں ہوا۔ قیمت صرف ۲/-

# غدرہلی کے افانے

حصہ سترہم۔ غدرہلی کے خبراء

۱۸۵۷ء کے غدر میں دہلوی انگلہ کیا لکھتے تھے۔ اس زمانہ کے دلچسپ اخبارات کے  
اقتباسات میں۔ قیمت ۲/-

کارکن جلعتہ المثابخ وصلی اے طلب کیجئے

# غدر ملیٰ کے روتا شہزادے

بعد محمد صلواتہ کے ناظرین کی خدمت میں عرض ہو کہ یہ وہ خطوط میں جو تمیور خاندان کے آخری بادشاہ ابوظفر سراج الدین محمد بہادر شاہ کی خدمت میں انگریزی فوج کے باعث لوگوں اور ملک کے ہندوستان امیر دل سرداروں اور فرمانروایانے ہی ہے۔ اور وہ فرمان وجہات ہیں جو بادشاہ کی جانب سے ان لوگوں کے نام روائی کئے گئے۔

یہ خطوط بہادر شاہ کے مقدمہ کی شیل میں شامل تھے۔ یعنی جب غدر ۱۸۵۷ء میں باعث افوج نے انگریزی سپاہ سے شکست لکھا۔ اور بہادر شاہ بادشاہ انگریز دہلی کی حفاظت میں اپنی خوشی سے آگے تو ان پر ایک یا ضابطہ مقدمہ قائم کیا گیا تھا جس میں کئی جمیٹ اور شہزادہ ہر قی رہیں سختیں۔ اور سرکاری کمیل نے استفادہ کی طرف سے مختلف قسم کی ثبوت یہ بات ثابت کرنے کو پیش کئے تھے کہ بہادر شاہ غدر کی سازش میں شرکیت تھے۔ اور انہی کے اشارہ سے غدر کی ہنگامہ ناسیاں اور انگریز دہلی کا قتل عام ہوا تھا۔

بہادر شاہ نے اس مقدمہ میں اپنا تحریری بیان دیا تھا اور لکھا تھا کہ سازش شادر غدر سے میرا کچھہ متعلق نہ تھا۔ بلکہ فوج نے خود محکموں پنا قیدی بنالیا تھا اس ان کے جبر و تجزیت سے میں خطوط فرمان لکھتا تھا۔ اور بعض خطوط و فرمانیں وہ خود لکھ کر جب امیری پھر کر لیے تھے۔ اس مقدمہ کی غصل کیتیں انگریزی زبان میں سرکاری اہتمام سے مترجمیں آف بہادر شاہ کے نام سے شائع ہوئی ہے۔ اور میں نے اس کا اردو ترجمہ تیار کرایا ہے جو عنصریہ پشاور شائع ہو گا۔ اس کتاب کی تیاری تک غالباً شائع ہو چکا ہو گا۔ انشا اللہ العزیز (عما) اسی مقدمہ کی مشتمل میں یہ خطوط و فرمانیں بھی ہتے ہیں نے کتاب پہلے طویل ہو چاہئے۔

میں شیخ کر دیا۔

پلاحدہ بیار شاہ کے مقدمہ کے نام سے۔ شائع ہو گا۔ وہ سلسلہ بیان کے گزناہ خاطر  
کے نام سے جو بھی ہے اور قیسہ فدر دہبی کے اجبار کے نام سے چھپ رہا ہے۔

اس کے قبل "غمہ بی کے افسانہ" کے نام سے میری لکھی ہوئی ایک کتاب کی بار  
شائع ہو چکی ہے اور ملک میں اسکو بہت پسند کیا گیا ہے جس میں وہ دنیا کی حالات ہیں جو فدہ  
کے نام میں بادشاہ اور ان کی بیگنیاں اور ان کے بھروسے کو پیش آئے۔ اسکے بعد اسی کتاب کا دوسرا  
حصہ شائع کیا گیا جس میں انگریزوں اور ان کی حرتوں اور ان کے بھروسے کی صیانت کا حال ہے جو  
ندہ میں ان کو پیش کی۔ پھر قیسہ حصہ شائع ہوا جس میں محاصرہ شہربن کے نامہ کے بعض خطوط میں  
جانگریز افسوس نے انگریز سول حکام کو لکھے۔

اسکے بعد اسی سلسلہ حوال فدر میں پڑھا حصہ بیار شاہ کا مقدمہ ہو گا اس پانچوں حصہ  
بی غمہ بی کے گھنٹا دش خاطر۔ اور چھٹا حصہ فدر دہبی کے اجبار۔

آخر کے پہنچنے یعنی بیار شاہ کا مقدمہ اور قیسہ گزناہ خاطر اور فدر دہبی کے اجنبی  
انگریزی زبان سے بیش دن کے عرصہ میں ترجمہ کئے گئے ہیں۔ پہنچا انگریزی کتاب حرف میں  
دان کے لیے نام صنی طور سے حاصل ہوئی تھی اسوا سلطے جانب

### حسن عزیز صاحب بہر پالی مترجم

شمات دن کی شدید محنت کر کے میں دن میں دو سو زیادہ انگریزی صفحات کا جو فلسفہ پ  
سایہ کے ساتھ ترجمہ کرو یا۔

حسن عزیز صاحب بہر پالی کی یہ بالکل ابتدائی شق تھی اور کچھ جلدی کا باعث بھی ہوا  
جز بہت زیادہ ملیں نہ ہو سکا خصوصاً اشخاص اور معالمات کے ناموں میں شدت کی غلطیاں  
نظر آتی ہیں۔ تاہم داعیات کی تفصیل میں کسی تحریکی لمحہ نہیں ہے،

پہلے یہ خطوط اردو یا فارسی میں تھے۔ مقدمہ کی صورت سے انگریز کیلئے

ان کا انگریزی ترجمہ کرایا۔ تاکہ انگریز بخ ان کا مطلب سمجھ سکیں۔ اس زمانہ میں ایسے لوگ کیا بنتے۔ جو فارسی یا اردو کا صحیح معنوم انگریزی میں ادا کر سکیں۔ ایسے ممکن ہے کہ مترجم نے کچھ فلسفیاں کی ہوں۔ اس کے بعد ادب انگریزی سے یہ اردو ترجمہ کایا گیا۔ جس میں مزید غلطیوں کا ہو جانا کچھ بہید نہیں ہے۔ پھر بھی سیرا خیال ہے کہ حسن عزیز صاحب نے مہت احتیاط برتنی ہے اور اشخاص و مقامات کے ناموں کی گرد بڑے کے سوا داققات کے مطالب میں کچھ خامی نہیں ہے،

ان خطوط پر میں نے جو حاشیہ لکھے ہیں ان کا لطف جب ہی آئے گا کہ بہادر شاہ کا مقصد پڑنا چاہی۔ کیونکہ سکاری کیلیں نے بادشاہ پر جواہر قائم کئے تھے اُنہیں یادہ نہ ہو اپنی خطوط کے حوالوں سے دیا تھا۔ میں نے یہ لوت اس غرض سے لکھا ہی کہ بہادر شاہ کے جواب سکاری کیلیں کے الزام کا فرق نہ اڑان سمجھ سکیں۔

### انگریز اشاعت کا مقصد

لکھا بیں میں نے اس مقصد سے شائع کی ہی کی گذشتہ تکمیل ارجوزہ بان میں محفوظ ہو جائے۔ اور نہ امر مقصد یہ ہو کہ ہندوستان کی غدر و فتنہ و فساد سے نفرت پیدا ہو اور وہ بھیں کہ برش سلطنت ہر قدم مضبوط ہے کا ازواج سے اور بادشاہ کی سرپرستی ہو رعایا کے مستقہ عمل ہے بھی اسکو شکست ہو جائے۔ نیز بھی لکھیں مقصد ہو کہ حکام سلطنت اس بابت کو موجودہ وقت میں پینہ نہ کوکر رعایا چند بار کی طرف خیانت کرنے اگر غلطی معلوم ہو

اس کتاب میں یاد کوہہ دو نوں کتابوں میں کوئی غلطی تظرک نہ یا کسی بات کا مطلب سمجھتے ہیں۔ آئے تو سکاری لا بُر ری ہی میں کتاب ملائیں ہے بادشاہ کو دیکھنا چاہتے ہیں جس کا یہ ترجمہ ہے۔ فقط

### حیر بنظیحی

# غَرَدِی کے گز قرار شدہ خطوط

جو محمد بہادر شاہ سابق شہنشاہ دہلی کے پاس آئے اور  
انکی طرف سے غدر ۱۷۵۸ء میں بیچھے گئے

(۱)

حکم شاہی سے صرکے جہاد شاہ کے ناص نعمتوں سے مرتبا ہے

مورخہ ۱۷۵۸ء میں

خلیل الدین خاص محمد تی بیگ مختار الحنفی آمنی ہندوپی قسم نسلیں پہا  
ستین حکوم ہو کہ اس حکم کے پاتے ہی فرما حاضر ہوا اسے ہمراہ ۱۷۵۸ء آمنی جو فرم کی  
ہو لیتے آؤ۔ علاوہ از اس ہستین حکم دیا جائی ہے کہ اپنے ملائقہ میں بندوبست قائم کرو اس ان حکم  
کو بنا یات مزروعی چاہو۔

(۲) بُشْر

دنیا ہست مجاہد سری محمد ظہور علی پور آفسر سنجنگت گلہد ر محکمہ در

مورخہ ۱۷۵۸ء

بجھوڑ

با شاہ جہاں پتاہا۔ با دب و صہ کر فرمان شاہی تامثا کرو۔  
چوہ مریوں، تانز نگویوں اور پچاریوں کو جو نجت گلہد ہیں رہتے ہیں بھملو یا ہو۔ اس انتظامات  
خشہ ملوبی سے قافی گئے ہیں۔ اور غدا و نوشے کے ایمان کے بروجہ بس اروں اور پیاروں کی کھانا

کرنا شروع کر دیا ہے اور انہیں سمجھا دیا گیا ہے کہ ضلع کی اس قسمت کی وصول شدہ آمنی سے انہیں تنخواہیں دی جائیں گی۔ غلام خداوند کیا سوت تک اعتماد نہیں تا وقعت پک کچھ نئے بھرتی شدہ غازی نہ پہنچ جائیں۔ محلی، لکڑی، دچاؤ، کلن، دویچہ قرب و جوار کے مراضن کی بابت غلام حرض کرتا ہے کہ پر آشوب زمانہ کو دیکھ کر یہاں کے باشندوں نے مسافر مل کو لوٹنا شروع کر دیا ہے۔ جرامِ پیشہ لیپرول کے متعلق دو درخواستیں سع راضی نامہ ارسال کی جا چکی ہیں اور اب مجھے امید ہے کہ شہزادہ والا تبا کو سع کافی فوج دتو پخاں دغازیان۔ یہاں کے لیے مقرر کیا جائیگا تاکہ اس حصہ ملک کا جہاں فدوی یقین ہے بندوبست کر دیا جائے۔ اسوقت غلام ان قانون شکن باشندوں کو نام بنا دیگا۔ اور آئندہ کیلئے انتظام قائم ہئے اور امنداد جرام کے قابل ہو سکے گا۔ اگر دیر غفلت کی گئی تزویف ہے کہ بہت سی جانیں تلفت ہو جائیں گی۔ کئی عملے بیاعث قلت روپیہ بہت سمجھیت میں سکتے اور انہیں جانے کے سوالوںی چارہ نہ ملتا لہذا اگر حضور کے یہاں سے کچھ سوپیہ عنایت کر دیا جائے تو اسیں کا ایک حصہ مذکور ہے۔ اسیوں ہی تقسم کر دیا جائے گا۔ اہم باتی سے سوار و پیاوہ قیام حکومت کے لیے مقرر کئے جائیں گے آئندہ بادشاہ سلامت مالک و مختار ہیں۔ یہ عرضی ایک گاڑی یہاں کے ہاتھ ارسال کی جائی ہو جس نے حال ہی میں جرامِ پیشہ لوگوں سے اذیت پائی ہے۔ الجماہے کہ اعلیٰ حضرت کا فرمان آئی شخص کے ہاتھ بیجا جائے۔

و سخن و میر فدوی محمد ظہور علی پوس آفسر (ہٹانے دار)

بادشاہ کا و سخن طی حکم

مرزا غل — بہت جلد ایک وستہ پیل مع ان کے افران کے سنجفت گڑہ سیجیدو۔

منہج

عرضی سنجاب کپتان دلدار علی خان

حضرت پادشاہ جہاں پناہ

مرد باز گزارش ہے کہ جو فرجی دستہ خدام کے مکان کی حفاظت کے لیے مستین تھے  
ہمارے پانچ دن ہوئے کہ جہاں سے ہٹایا گیا ہے اور شہری پر صاحش گرد بندی کے کلبے  
(وہ مکان کو) رہنے کے درمیں ہیں۔ فوجی کے علاوہ اخطل اسی مکان میں ہوتے ہیں لہذا  
بھی ہوں کہ ایک فرجی دستہ اسکی حفاظت کے لیے مستین کر دیا جائے۔

فرجی خانہ نماو۔ کپتان دلدار علی خان

### پادشاہ کا دستخطی حکم

مرزا غل۔ پیارہ گنبد نمبر ۲ سے ایک دستہ سال کے مکان کی حفاظت کیلئے مستین کرو۔

### بسم

عزمی مجاہب حبیب علی محمد احمد سیگن

حکم

شاہ جہاں پناہ بارہ باز گزارش ہے کہ حضور کے نکوڑ تقدیمی اپنے اہل علاوہ سمع  
پر چھوڑ کر مخالف فرمان حضور والا مجمع سے شام تک سیگن میں کام کیا کرتے ہیں اور چونکہ  
شہر میں بد انسانی سبیل ہی ہے لہذا ہم وہ شاہی پر مدعا پر ماڑ ہیں کہ جہاں پناہ ایک دستخطی زمان  
افغان پوس کے نام باری کر دیں کہ وہ اپنے مختلف ملکتوں میں خاندان سیگن کے مکانات  
کی کافی حفاظت دیکھ لاشت کیں۔ علاوہ ازیں قلعہ یاں دو گیر، عالی جو خلاصی ہیں میں سمجھ دیں  
جہاں نگہبسو تھے پوس سیناٹ ہے۔ نظر و تشدید سے ماجزا اگر انجام کرنی ہے کہ موجودہ پوس افسر  
کی دوسرے ملکت میں یا شہر کے باہر نہیں کر دیا جائے تاکہ سا مکان کو اس درمیں نصیب ہو

عزمی مجاہب حبیب علی محمد احمد علی سیگن

(اس حکم کا تسلیم مومنی سے نہیں مسلم ہوتا شام دستخطی سے درج ہو گیا)

### پادشاہ کا دستخطی حکم

مرزا غل۔

ان تمام اُدیوں کے جو خزانہ لئے سختے میگزین پر مقرر کر دو۔ شاہی دستکے سپاہیوں کے میگزین سے کرنی شے بغیر کسی خاص حکم کے لیجاتے کی اجازت نہیں۔

نحو

## حکم زیر پنجم شہنشاہ

خلال السادات سيد عبد الحسن  
سورنده ۲۵ مرسي ۷۱۸۵

جانوکہ جب سے تم رہتا گئے وہاں کے معاملات کی حالت کا کوئی مراслہ نہیں بھیجا۔  
لہذا تمہیں لکھا جاتا ہے کہ اس فرمان خاص کے پورنچتھے ہی فوراً اس ضلع کی مفصل حالت  
لکھوا دیے کہ زیرگین لانے میں ہنوز کا سیاب ہرے یا نہیں۔ اس معاملہ کی بیانیت بغیر دریکے  
فوناً ارسال کرو اور نہایت صرفہ فرمان جانو۔

پشت پر نوٹ ”نقل کیا گیا“

بنام مزدیگل حکم بادشاہ کے نمایاں پیش سے لکھا ہوا ۲۳ مئی ۱۸۵۶ء

فرزند — دلاد شہر آفاق مرا اظہور الدین عرف مزا اسفل بہادر۔ جانو کہ حسب ذیل اشیا رجوبیگزین میں موجود ہیں مرست پل جنکا کیلے درکار ہیں پس ہتھیں لکھا جاتا ہے کہ میگزین کے سپر مٹھڈنٹ سے لے کر چنی لال سپر مٹھڈنٹ پل کو دیدو :-

رستے طویل حسب قدر در کار ہوں

تخته طویل حبقدر در کارهول

بسو بے آہنی ۲

آئے آہنی ۲  
چینی آہنی ۳  
کیلے آہنی (وہنہ) ۴

## نمبر

حکم شاہی جسپر بادشاہ کی مہر نام صحت ہو  
نہام نشان حضرت جنگ ہازخان

پرس افسر علاپور

جانشیکہ تم غلام، بہمنہ پوس افسر علاپور مقرر کے گے ہو پس بہت جہر شیاری، نکلو  
اسایا زندگی سے اپنے فرائض داکرتے ہو۔ اور جہر سوتا پنے ملا دیسا یے انسکافات قائم  
کرو کہ لڑت ملاد تھنڈی نمارت نہ ہونے پائے۔ (بخار شاہ کو سہر دت، میا ہا جنال پتا شاہنگھی)  
بُشت پر نرث :- نقل کیا گیا ۔

## نمبر

حکم زیر مہسر شاہی

۲۹ مرکی ۱۸۵۷ء

ہنام - نکام، نشان اہل العزی می محمد علی بیگ  
خود کو عربہ الہاث کہہو اور جاؤ کہ ہمارے حکم شاہی میں تھیں پاہت کیجا تی بے کہ بادشاہ  
کی ختنی آمنی اور حصول آمنی ضلع کا ایک بیس سکنر بادشاہ کے مکان میں قائم کرو۔  
جیسیں بادشاہ کی حضرت سے مال میں خریدیا گیا ہے۔ ہماری مہر بانی کا یقین رکھو۔

## نمبر

حکم زیر مہسر شاہی

۳۰ مرکی ۱۸۵۷ء

## بنام هیئت رام- زمیندار موضع گواداها-

ضروریات کے لیے جلد انتظام کر دو۔ مہین سا بدلت کے حضور سے کافی انعام دیا جائیگا۔

نیشن

حکم جس پر یادشاہ کی مہر خاص ثبت ہو

هر جان ۱۹۵۶ء

بنام پاہ بندان شاہی کمپنی برٹش میں انگلشہری مستیتہ لاہوری درمانہ

معلوم ہوا ہے کہ چند پیپر اسپرٹ کے بینائی کو ضرر پہنچانے والے، اور مذہب اسلام میں منوع، لوٹ میں ہاتھ لگے ہیں۔ ان میں سے تین، بڑے میگزین میں بار دو بنالے کی غرض سے چھوڑ دئے گئے ہیں اور ایک ڈاکٹر کے لئے ہسپتال بیمجد یا جلے۔ اور یقینیہ مفصلہ ذیل لگوں کو عطا کئے جلتے ہیں پس لازم ہے کہ محترمین قوم کا یستھ کو جو قدیم نگارخانہ شاہی ہیں عطا کر دے اسپرٹ اپنے مکان لیجانے والوں مانع نہ ہو۔ حسب احکام اور شاہی اجازت سے لیجلتے ہیں کوئی شخص یوچے گچھ کرنے یا بازار کھنے کا مجاز نہیں ہے۔

منشی کند لال --- ایک پڑھیہ

سکھن لال و جو لا پر شاو - - - - - ایک پہیہ

سنت لال، لکشمی داں افزاں محکمہ تجزا ۵ - - - - ایک پیغمبر

جوالیاناتھ - ایک پہنچ

١٢

## حکم نزیر فرمانبر شاهی

مرضہ ۶ جون، ۱۸۵۶ء

بِنَامِ نَشَانِ الْعَزْمِيِّ، اعْزَازِ سُلْطَانِيِّ، مُحَمَّدِ تَقْوَى خَانِ  
 جَانُوكَمْ بَنْدَهُ خاصِ پَلَے دِیوانِ خاصِ کے دارِ وَغَرَّ لَگَتْ گئَتْ اور اب ہم مہاری ایماڑی  
 عُلَمَی جوہر قابلیت اور اولو العزمی کو دیکھ کر بجا سے کافی بطرف شدہ کے۔ ہمیں صدر امین،  
 شاہ بھاں آپا و مقرر کرتے ہیں۔ فرض منصبی نہایت قابلیت سے مانند مولوی صدر الدین  
 بہادر انجام دو۔

۱۲

عرسی صاباطخان از پرس اسٹیشن بست

مرضہ ۶ ارجن، ۱۸۵۶ء

بخار

باوشاہ سلامت!

قبل ازیں حضور عالیٰ کے احکام برائے منتقل کرنے چالیس پیدل  
 مقام پرس اسٹیشن پہاڑ گنج موصول ہوئے تھے لیکن ان کے بجالانے میں دیر ہو گئی  
 کیونکہ اسٹیشن پروپری محدود نہ تھیں۔ آج حضور کے نکخواہ کو ادا یک حکم سے سرفراز فرمایا  
 گیا ہے جبیں دوبارہ ٹاکسید کی گئی ہے جب الحکم علیحضرت بندهزادہ کل حاضر نہ مدت ہو گا  
 اور اپنے ہمراہ چالیس پیادوں کو بھی لیتا آئے گا جنہیں پھر اسٹیشن پہاڑ گنج رواثہ کر دیا جائیں گے۔  
 شخصیاتخان رُک سوار کے رو بروان لوگوں کو قاعدہ پر پیدا کیا دی گئی ہے داقبال شاہی  
 کیلے دعائیں)

عرسیہ فدوی صاباطخان از پرس اسٹیشن بست

پشت پر نوٹ — ۶ ارجن ۱۸۵۶ء کو معنا میں دیکھ لئے گئے۔

۱۳

باوشاہ کا وسیٰ حکم پسل کا لکھا ہوا